

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ СОЮЗ АРХИТЕКТОРОВ

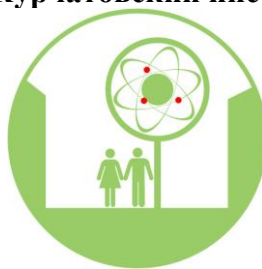


проект балтия
журнал
project baltia

Администрация Гатчинского муниципального района Ленинградской области

Совет Депутатов МО «Город Гатчина»

ФГБУ «Петербургский институт ядерной физики им. Б.П. Константинова»
НИЦ «Курчатовский институт»



РЕГЛАМЕНТ

КОНКУРСА МОЛОДЫХ АРХИТЕКТОРОВ

«БУЛЬВАР НАУКИ»

на разработку концептуального проекта
благоустройства
научно-игровых зон и малых архитектурных форм территории
"Бульвара Науки" адресу:

Ленинградская область, г. Гатчина,
участок ул. Коли Подрядчикова
между ул. Академика Константинова и ул. Русинова

26 декабря 2016 - 30 марта 2017

Заказчики:

Администрация Гатчинского муниципального района Ленинградской области,
Совет Депутатов МО «Город Гатчина»,
ФГБУ «Петербургский институт ядерной физики им. Б.П. Константинова»
НИЦ «Курчатовский институт» (далее – ПИЯФ)

Организатор:

Санкт-Петербургский Союз архитекторов

Медиапартнер:

«Проект Балтия»

Тип конкурса:

открытый, одноэтапный, анонимный

1. Цель организации конкурса

Конкурс организован с целью поиска идей по раскрытию потенциала территории в ходе решения задач по благоустройству и реновации пешеходной зоны с рабочим названием «Бульвар Науки» с взаимосвязанными рекреационными площадками, имеющими единую научно-познавательную направленность и отвечающими современным требованиям.

2. Объект конкурса

Объектом конкурса является территория "Бульвара Науки" по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, участок ул. Коли Подрядчикова между ул. Академика Константинова и ул. Русина.

- См. Приложение № 1. Регистрационная форма участника
Приложение № 2. Ситуационная схема
Приложение № 3. Схема генерального плана М 1:500
Приложение № 4. Базовая архитектурно-планировочная схема зонирования территории с обозначенными конкурсными площадками
Приложение № 5. Фотофиксация
Приложение № 6. Схема принципиальной компоновки планшетов.

3. Предмет конкурса

Участникам конкурса необходимо разработать и представить конкурсное предложение в виде концептуального проекта благоустройства и реновации территории пешеходной зоны научно-познавательной направленности, с детально проработанными взаимосвязанными рекреационными площадками (см. Приложение №4 «Базовая архитектурно-планировочная схема зонирования территории с обозначенными конкурсными площадками») и элементами благоустройства.

Проект должен иметь оригинальное название.

Проект должен быть разработан на основании базовой архитектурно-планировочной схемы зонирования территории (см. Приложение №3 «Схема генерального плана» и Приложение №4 «Базовая архитектурно-планировочная схема зонирования территории с обозначенными конкурсными площадками») и с учетом всех требований, задач и условий, изложенных в настоящем регламенте.

4. Участники конкурса

В конкурсе могут принимать участие:

- молодые архитекторы (до 35 лет включительно на момент подачи заявки на участие в конкурсе),
- студенты профильных ВУЗов.

К конкурсу допускаются как индивидуальные участники, так и группы участников до 3-х человек.

5. Премии и вознаграждения

Участие в конкурсе бесплатное.

Вознаграждение каждого участника за участие в конкурсе не предусмотрено.

Лучшие проекты будут премированы и опубликованы в средствах массовой информации информационных партнеров.

Победители получают денежные призы

1-е место: 150 000 рублей.

2-е место: 70 000 рублей.

3-е место: 30 000 рублей.

6. Основные требования и условия, задачи проектирования

6.1. Состав конкурсного предложения:

- общая концепция наполнения «Бульвара Науки» с оригинальным названием проекта;
- детальная проработка малых архитектурных форм, арт-объектов, наполнения основных площадок и проходных зон;
- пояснительная записка не более 2-х листов формата А-4.

6.2. Конкурсное предложение разрабатывается на основании базовой архитектурно-планировочной схемы зонирования территории (см. Приложение №4 «Базовая архитектурно-планировочная схема зонирования территории с обозначенными конкурсными площадками»). Данная схема принимается без изменений, как подоснова для дальнейшего проектирования. Незначительные изменения схемы возможны, только в том случае, если данные изменения подчеркивают общий замысел конкурсного решения и не противоречат изначально заданной схеме зонирования территории.

6.3. Центральной, объединяющей все элементы, идеей проекта должна быть роль науки в развитии современного общества.

6.4. Конкурсные предложения должны быть направлены на:

- создание уникального проекта с единой научно-познавательной концепцией территории;
- популяризацию научных достижений и, в частности, деятельности ПИЯФ НИЦ «Курчатовский институт» <http://www.pnpi.spb.ru/> и его вклада в развитие науки и социальной инфраструктуры г. Гатчина;
- создание привлекательной для горожан всесезонной зоны отдыха и досуга, с возможностью проведения массовых мероприятий;
- создание на данной территории новой туристической зоны, привлекательной как для жителей Гатчины и Санкт-Петербурга, так и для иногородних и иностранных туристов, в т.ч. участников международных научных мероприятий;
- создание единого гармоничного пространства, учитывающего интересы и возможности представителей всех возрастных и социальных групп, а также людей с ограниченными возможностями;
- использование современных технологий, в т.ч. «антивандалных».

6.5. Перечень конкурсных рекреационных площадок и зон в соответствии с Приложением №4 «Базовая архитектурно-планировочная схема зонирования территории с обозначенными конкурсными площадками»:

Площадка/зона	Расположение	Функциональное назначение	Примечания
Площадка №1	у Дома физкультуры ПИЯФ	детская площадка (детский научный городок)	в т.ч. предусмотреть использование внешней стены бассейна, например, световые технологии, "Маппинг".
Площадка №2	участок от площади перед лицеем до перекрестка с ул.7-ой Армии	всесезонное выставочно-фестивальное пространство	
Площадка №3	муниципальная площадка и сквер у торгового комплекса (примыкание к ул. Академика Константинова)	функциональное назначение - на усмотрение конкурсантов	предусмотреть возможность проведения массовых мероприятий
№4 Промежуточные зоны	на пути следования между основными площадками (обозначены на схеме)	малые научно-игровые зоны	не менее 5 шт.
№5 Арт-объекты	территория в целом (обозначены на схеме)	арт-объекты и памятные знаки, связанные с деятельностью ПИЯФ	не менее 5-6 шт.

6.6. При разработке проекта необходимо учесть следующие факторы:

6.6.1. Градостроительная ситуация:

- ул. Коли Подрядчикова выполняет транзитную функцию (которую необходимо сохранить), соединяя 2 центра притяжения жителей района – торговый комплекс на ул. Академика Константинова и Дом физкультуры ПИЯФ на ул. Русинова.
- окружающая застройка - жилая застройка середины 70-х годов XX века;
- проектирования примыкают плоскостные спортивные сооружений Дома физкультуры ПИЯФ.

6.6.2. Демографическая ситуация:

- значительную часть населения микрорайона составляют бывшие и действующие сотрудники ПИЯФ и члены их семей;
- в микрорайоне проживает большое количество детей и подростков;
- на границе с территорией проектирования расположен лицей №3 <http://lyceum3.spb.ru/>, специализирующийся на углубленном изучении физики, математики, естественных наук, численность учащихся 935 человек;

6.6.3. Транспортная ситуация:

- сквозной проезд транспорта по бульвару не предусмотрен, планируется создание пешеходной зоны;
- перекресток с ул. 7-ой Армии – проезжая часть, на пешеходном переходе, формируется в одном уровне с бульваром;

- ближайшие остановки общественного транспорта: ул. Константинова д.1, ул.Рощинская, д.34;

6.6.4. Прочие:

- необходимо разработать информационно-логистическую составляющую проекта;
- все существующие на территории проектирования инженерные сети сохраняются.

7. Порядок проведения конкурса:

7.1. Для участия в Конкурсе необходимо отправить регистрационную форму (приложение 1) не позднее 10го марта на электронный адрес: arka@arkastudio.ru

7.2. Регистрация означает согласие участника с настоящими Правилами и условиями участия в Конкурсе.

7.3. После успешной регистрации на указанный при заполнении формы адрес электронной почты будет выслано подтверждение.

7.4. Для ознакомления с деятельностью ФГБУ «ПИЯФ» НИЦ «Курчатовский институт» участникам конкурса будет предложена экскурсия на площадку института. За каждым участником будет закреплен консультант из числа молодых ученых и специалистов ПИЯФ НИЦ «Курчатовский институт».

7.5. Участник вправе представить только одно Конкурсное предложение.

7.6. При подаче конкурсного предложения участник в письменном виде дает согласие на обработку персональных данных.

7.7. Победители Конкурса будут определены на итоговом заседании жюри после проведения открытой презентации лучших работ.

7.8. Вся информация о Конкурсе, новости и объявления о мероприятиях публикуются на интернет - странице Санкт-Петербургского Союза Архитекторов (<http://www.arcunionspb.ru/>) и журнала Проект Балтия (<http://projectbaltia.com/>).

7.9. Организатор оставляет за собой право не рецензировать, не комментировать, не публиковать представленные Концепции, не соответствующие техническому заданию.

7.10. Экспертный совет рассматривает Конкурсные предложения на соответствие их конкурсным критериям.

7.11. Жюри формирует шорт - лист финалистов и приглашает их для защиты проектов.

7.12. Жюри выбирает трех победителей, остальным финалистам присваиваются порядковые номера в порядке убывания.

8. Сроки

8.1. Подача заявок: с 20 января по 1 марта.

8.2. Подача работ: с 27 марта по 2 апреля.

8.3. Работа жюри: с 3 апреля по 14 апреля.

Подведение итогов конкурса: ориентировочно 21 апреля. О месте и времени будет сообщено дополнительно.

9. Жюри

Для проведения итогов конкурса создается жюри.

В состав жюри конкурса войдут:

Романов О.С. - президент Санкт-Петербургского Союза архитекторов, заслуженный архитектор Российской Федерации;

Гайкович С.В. – вице-президент Санкт-Петербургского Союза архитекторов, заслуженный архитектор Российской Федерации, руководитель Архитектурного бюро «Студия-17»;

Буянов Ф.В. – руководитель молодежной секции Союза архитекторов, член правления Санкт-Петербургского Союза архитекторов, руководитель ООО «Архитектурная мастерская Б2»;

Домрачев Е.В. - главный архитектор Ленинградской области.

От Гатчинского муниципального района:

Любушкина Е.В. - глава Администрации;

Пункина Л.М. - депутат Законодательного собрания Лен.области.

От Петербургского института ядерной физики им. Б.П.Константинова НИЦ "Курчатовский институт»:

Минкин Д.Ю. - директор, д.т.н., профессор;

Саранцева С.В. - зам. директора по научной работе, доктор биологических наук.

Фролов В.В. – главный редактор журнала «Проект Балтия».

Председатель жюри выбирается на первом заседании жюри простым большинством голосов.

Члены жюри не имеют права принимать участия в Конкурсе. Принятые решения жюри оформляются протоколом с подписями всех членов жюри, участвовавших в заседании. При разделении голосов поровну, голос председателя считается решающим.

10. Общие критерии оценки работ

10.1. Соответствие Конкурсных предложений целям и задачам Конкурса.

10.2. Практическая возможность реализации Конкурсных предложений.

11. Требования к оформлению и составу Конкурсного предложения

11.1. Состав конкурсного предложения:

– общая концепция наполнения «Бульвара Науки» с оригинальным названием проекта, в виде схемы участка М 1:500;

– детальная проработка малых архитектурных форм, арт-объектов, наполнения основных площадок и проходных зон М 1:50;

– Визуализации в достаточном количестве для представления оригинального замысла (верхние и нижние точки).

– пояснительная записка: MSWord, размер шрифта 14, шрифт Arial, не более 2 страниц формата А4.

11.2. Графические материалы подготавливаются для размещения на 2х планшетах размером 1000x1000 каждый в горизонтальной компоновке. Размещение элементов должно соответствовать Приложению № 6 «Схема принципиальной компоновки планшетов».

11.3. Формат файлов JPG, 300 точек на дюйм качество 12.

11.4. Конкурсные предложения для участия в 1-ом этапе предоставляются участниками в электронном виде следующим образом:

- файлы размещаются на файлообменнике,
- полученная ссылка пересылается со всеми контактными данными и девизным номером проекта на адрес эл. почты arka@arkastudio.ru
- с данного адреса получается подтверждение о получении файлов
- конкурсное предложение считается принятым после получения участником подтверждения по эл. почте.

11.5. Работы 12 участников, вошедших в шорт-лист распечатываются Организатором за счет Заказчиков на планшетах из пенокартона, для представления на финальном этапе конкурса, а также на выставочных и презентационных мероприятиях, посвященных проекту.

12. Организатор и его полномочия.

Задачи и полномочия Организатора:

- подготовка Документации Мероприятия;
- наблюдение за соблюдением процедуры проведения Мероприятия;
- взаимодействие с лицами, участвующими в проведении Мероприятия и участвующими в Мероприятии;

- обеспечение работы органов Мероприятия;

В рамках исполнения своих задач Организатор совершает следующие действия (без ограничения):

- публикует извещения и материалы, относящиеся к проведению Мероприятия;
- предоставляет Претендентам Документацию Мероприятия;
- принимает от Претендентов и Участников сообщения, документы и материалы;
- принимает вопросы и готовит ответы на вопросы Претендентов и Участников

Мероприятия;

- взаимодействует с Жюри и Экспертами;
- проверяет Конкурсные заявки, предложения, готовит и выносит на рассмотрение Жюри доклады о составах Конкурсных заявок и предложений, а также о выявленных несоответствиях в виде Отчетов;

- готовит материалы и/или организует подготовку материалов для заседаний Жюри,
- созывает и обеспечивает проведение заседаний Жюри;
- разъясняет членам Жюри, Экспертного Совета положения Документации

Мероприятия;

- подсчитывает голоса на заседаниях Жюри;
- разъясняет Претендентам и Участникам положения Документации Мероприятия;
- организовывает проведение Ознакомительного семинара;
- иные функции, перечисленные Заказчиком в Техническом задании для

Организатора

13. Авторские права

В рамках конкурса ни один из Участников не передает Заказчику (или какому-либо лицу, действующему в качестве агента или иным образом по поручению Заказчика) исключительные права на произведения, входящие в предложение.

В рамках конкурса Участники передают Заказчику право на использование проектов.

Кроме этого в рамках Мероприятия каждый Участник предоставляет Заказчику следующие права на предложение: право на материальные носители; право на воспроизведение;

право на публичный показ; сообщение в эфир, сообщение по кабелю; перевод; и доведение до всеобщего сведения. Данные права передаются Участником Заказчику без ограничения срока и территории использования.

Заказчик сохраняет за собой право частично или полностью использовать результат конкурса в своих целях. Исключительное авторское право сохраняется только на период проведения конкурса.

14. Статус конкурса

Конкурс является презентационным мероприятием, не является торгами в рамках Гражданского кодекса РФ, и не регламентируется статьями 447, 448, 449 Гражданского кодекса РФ.

15. Официальный язык конкурса

Русский

16. Приложения

Приложение № 1. Регистрационная форма участника

Приложение № 2. Ситуационная схема

Приложение № 3. Схема генерального плана М 1:500

Приложение № 4. Базовая архитектурно-планировочная схема зонирования территории с обозначенными конкурсными площадками.

Приложение № 5. Фотофиксация

Приложение № 6. Схема принципиальной компоновки планшетов

Данные материалы доступны для скачивания по [ссылке](#).

17. Контакты

По всем вопросам, связанным с организацией конкурса и любыми аспектами технического задания, участники могут обращаться к координаторам проекта от Санкт-Петербургского союза архитекторов:

Филимонов Илья Александрович, с 11.00 до 17.00, пн-пт, тел +7-921-992-41-21, ad812@mail.ru

Козлов Кирилл Владимирович, с 11.00 до 17.00, пн-пт, +7-911-999-84-06, arka@arkastudio.ru

РЕГИСТРАЦИОННАЯ ФОРМА УЧАСТНИКА

КОНКУРСА МОЛОДЫХ АРХИТЕКТОРОВ «БУЛЬВАР НАУКИ»

на разработку концептуального проекта благоустройства
территории игровых зон
и разработку малых архитектурных форм территории
"Бульвара Науки" по адресу:
Ленинградская область, г. Гатчина,
участок ул. Коли Подрядчикова
между ул. Академика Константинова и ул. Русинова

	Название проектной группы (если есть)	
	Автор(ы), год рождения	
	Страна, город проживания участника	
	ВУЗ и специальность, дата окончания	
	Расписка	<p>Я, _____ являюсь ответственным представителем авторского коллектива и заявляю данный проект для участия в конкурсе. Мои контактные данные: (моб) (электронный адрес)</p> <p>Подпись _____</p>
		Дата