



25 ЯНВАРЯ (четверг) 2018 г.

18.30

ДОМ АРХИТЕКТОРА (особняк А. А. Половцова)

БЕЛЫЙ ЗАЛ

г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., д. 52

ПРИГЛАШАЮТСЯ ВСЕ ЖЕЛАЮЩИЕ

Совет по архитектурному и историческому наследию Санкт-Петербургского Союза архитекторов

Презентация книги:

Кириков Б. М. **Архитектура петербургского модерна. Общественные здания. Кн. вторая** / [НИИ теории и истории архитектуры и градостроительства]; Борис Кириков. — Санкт-Петербург: Коло, 2017. — 544 с.

Одним из направлений деятельности Совета по архитектурному и историческому наследию Санкт-Петербургского Союза архитекторов является презентация новых изданий в области истории и теории архитектуры, реставрационного дела, с возможностью приобрести книги перед началом и по окончании Совета.

Презентации книг проводятся их авторами.

25 января на Совете по архитектурному и историческому наследию Санкт-Петербургского Союза архитекторов будет представлено новое исследование Б. М. Кирикова: «Архитектура петербургского модерна. Общественные здания. Кн. вторая».

Борис Михайлович КИРИКОВ – историк архитектуры, директор Санкт-Петербургского филиала Научно-исследовательского института теории и истории архитектуры и градостроительства РААСН.

В книге видного историка архитектуры Б. М. Кирикова представлены «портреты» общественных зданий середины 1900-х — начала 1910-х гг. — периода зрелого и позднего модерна. Детально раскрыты история их создания и архитектурные особенности. Важное место занимают храмы разных конфессий, в облике которых отразилось влияние нового стиля. Автор подробно анализирует произведения Ф. И. Лидваля, Э. Ф. Вирриха, Н. В. Васильева, Г. В. Барановского, М. М. Перетятковича, М. С. Лялевича, В. А. Покровского и других архитекторов. Развитие новаторской линии модерна прослеживается вместе с возрождением исторических традиций, которые вступали во взаимодействие с новым стилем.

Книга Б.М. Кирикова завершает трилогию об архитектуре петербургского модерна. В первом томе были представлены особняки и доходные дома («Архитектура петербургского модерна. Особняки и доходные дома». СПб., 2003, 2006, 2008, 2012, 2014, 2016), во втором томе — общественные здания, возведенные не позднее середины 1900-х гг. («Архитектура петербургского модерна. Общественные здания. Книга первая». СПб., 2011, 2012, 2016). Настоящая книга служит прямым продолжением предыдущей и посвящена общественным зданиям зрелого и позднего модерна. Особое место в ней отведено храмам разных конфессий.

В издании использованы фотографии (натурная фотосъемка) и графические материалы из собраний РГИА, ЦГИА СПб, НИМ РАХ, ЦГАКФФД, ГМИ СПб, архива Русского географического общества, Национального архива Финляндии, частных коллекций, а также репродукции материалов из архитектурной периодики конца XIX — начала XX века.

Ведёт заседание председатель Совета РАФАЭЛЬ ДАЯНОВ.

ВХОД СВОБОДНЫЙ.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

РАФАЭЛЬ МАРАТОВИЧ ДАЯНОВ

(812) 275-44-08; +7 – 921-964-27-03; rzipa@mail.ru

Санкт-Петербургский Союз архитекторов – старейшая региональная творческая организация Союза архитекторов России, объединяющая деятельность петербургских зодчих. Для профессионального общения всех слоев архитектурного сообщества здесь существует несколько секций. **Секция «Реставрация, реконструкция зданий и приспособление памятников архитектуры»** после перерыва возобновила свою деятельность в 2008 г. под председательством **Рафаэля Даянова** и за короткий срок стала одним из рупоров профессионального и общественного мнения по наиболее значимым градостроительным проблемам. Заседания, проходящие с участием первых лиц петербургского градостроения и архитектуры, всегда связаны с представлением уникальных, эксклюзивных материалов и носят характер открытых обсуждений.

В 2011 г. Секция переименована в **Совет по архитектурному и историческому наследию Санкт-Петербургского Союза архитекторов.**

Градостроительные вопросы, выносимые на заседания Совета, имеют не только локальную, сугубо петербургскую специфику, но и общехудожественное значение. Как правило, это наиболее острые внутригородские проблемы. На заседаниях Совета также рассматривается актуальный опыт других стран, представленный ведущими зарубежными архитекторами и напрямую связанный с насущными проблемами сохранения и развития архитектурной среды Петербурга. Проводятся презентации новых книг.

В Бронзовом и Боллом залах Дома архитектора (особняк А.А. Половцова) Совет неизменно собирает большую аудиторию. Среди главных принципов его работы – привлечение ведущих специалистов и широкой общественности для открытого обсуждения насущных градостроительных проблем. К участию в дискуссиях приглашаются искусствоведы, ведущие архитекторы (в т.ч. зарубежные), представители СМИ. Одна из главных задач Совета – формирование конструктивных отношений с горожанами, которых волнует судьба Петербурга. **Свободный вход для всех желающих** предполагает диалог профессионалов с широким кругом заинтересованной публики.

Председатель Совета Рафаэль Даянов (архитектор, директор Архитектурного бюро «Литейная часть-91», член Градостроительного совета и Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга) на протяжении многих лет погружен в проблематику и специфику практической деятельности: им выполнены и выполняются проектные работы по реставрации, приспособлению и воссозданию памятников истории и архитектуры федерального и регионального значения в Санкт-Петербурге и ближайших пригородах.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЁРЫ:

