

Книга СА СПб

**Санкт-Петербургский Союз архитекторов**

**Жизнь и творчество: к 90-летию Союза архитекторов**

Книга обращается к истории и современности Санкт-Петербургского Союза архитекторов - профессионального сообщества зодчих Северной столицы. Не претендуя на статус полновесного научного исследования, сборник представит творческую деятельность организации как, прежде всего, союза активных и одаренных личностей, которые, каждый по-своему, стремился и стремится сделать архитектуру Петербурга лучше, а жизнь профсообщества интереснее. Тексты книги будут написаны как историками архитектуры, так и действующими сегодня зодчими. Воспоминания членов союза напомнят наиболее характерные черты жизни и деятельности коллег в советское время, уделив внимание как серьезным творческим вопросам, так и моментам обычной жизни: совместным поездкам, самодеятельности и прочему. Книга также станет попыткой ответить на вопросы: что представляет собой общественная профессиональная организация архитекторов в России в первой четверти XXI века? и чем сейчас занимается СА, какие цели перед собой ставит (общекультурные, социальные, коммерческие, художественные и иные).

**Содержание (рабочая версия):**

Приветственное слово Президента СА СПб В.А. Григорьева

**Раздел 1. История союза архитекторов / Редакционный раздел/**

1.1. Зарождение. Архитектурные общества до 1917 года и раннесоветские проф. объединения

(Петербургское общество архитекторов /1870/, Общество гражданских инженеров /1894/, Общество архитекторов-художников /1903/)

- 1.2. Ленинградское отделение Союза архитекторов СССР. 1932-1980-е гг.  
1.3. Время перемен. Санкт-Петербургский Союз архитекторов.  
Постсоветский период

## **Раздел 2. Портреты / Воспоминания**

Короткие эссе о руководителях и наиболее ярких представителях СА  
Ленинграда – Петербурга от Льва Ильина до Олега Романова

*До 6 тыс. знаков. (не более трех страниц текста Times New Roman, кегль 14)*

Яркие и живые страницы прошлого, характерные особенности быта и  
творческой деятельности союза и его членов в разные периоды

*До 6 тыс. знаков (3-4 стр.)*

## **Раздел 3. О доме архитектора /полуредакционный раздел/**

История особняка Половцева. Жизнь Дома Архитекторов в Советский  
период. Библиотека. Ресторан.

Элементы декора и дизайна советского периода. Современный период  
реконструкции.

Фотографии, исторические в том числе, проектная графика

Дом отдыха архитекторов в Зеленогорске

Дом престарелых архитекторов в Пушкине

*Заметки до 4 тыс. (не более 2-х страниц)*

## **Раздел 4. СА СПб сегодня**

Кураторы советов по различным направлениям о деятельности своих  
подразделений

*/до 4 тыс. знаков на раздел /*

С.Ю. Бобылев, С.И. Лутченко. О Совете по градостроительному развитию  
Ленинградской области в составе СА

М.А. Мамошин. Совет по культурному и историческому наследию, по церковному строительству, жилищному строительству, по проблемам Арктики

А.И. Кицула. Совет по проблемам градостроительства и архитектуры, Совет по инженерным вопросам

А.Г.Гривский. Совет архитекторов-ветеранов

С.В.Цыцин. Совет по зеленому строительству

Е.А.Новосадюк. Совет по работе с молодежью

В.Э Лявданский, А.Ю. Ананченко. Совет по законодательной деятельности

В.А. Реппо. Совет по приему с СА

Г.С.Снежкин. Про организацию «Архитектона»

Е.П. Петрашень. Совет по ландшафтной архитектуре

С.В. Гайкович. Совет по конкурсной деятельности

## **Раздел 5. Полемика в формате «круглых столов»**

-Проблема стиля в современной архитектуре Петербурга

-Архитектурные конкурсы и СА

-Архитектура и девелопмент

-Проблемы архитектурного образования

-Выставочная и просветительская деятельность архитектурного сообщества

-Молодые специалисты в СА СПб

*/до 3 тыс. знаков/*

***Предлагаем высказаться на предложенную тему, либо выдвинуть собственную проблему в срок до 15.07.2024. После ее одобрения редколлегией, ответить на вопросы, предложенные редакцией (или ваши).***

*Примечание: Если Ваш текст предполагает иллюстрации, просим проверять их качество и чистоту авторских прав и не задерживать отправку.*

*Тексты и иллюстрации принимаются до 12.08.2024*

Редколлегия:

В.А. Григорьев, О.С. Романов, М.А.Мамошин, И.А.Юсупов, С.В. Гайкович

А.М. Катханова, В.В. Фролов, А. А. Ларионов